**Załącznik nr 1**

do Ogłoszenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Narodowej Orkiestry Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach

## KWESTIONARIUSZ OSOBOWY

1. Imię (imiona) i nazwisko ......................................................................................................................................................................
   1. nazwisko rodowe .................................................................................................................................................................
2. Data i miejsce urodzenia ..................................................................................................................................................................
3. Obywatelstwo .....................................................................................................................................................................................
4. Dane kontaktowe (adres zamieszkania, adres e-mail; nr telefonu komórkowego)

.....................................................................................................................................................................................................................

4. Wykształcenie

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa szkoły/uczelni | Rok ukończenia szkoły/uczelni | Rodzaj studiów  (dzienne / zaoczne / wieczorowe; magisterskie/zawodowe; czas trwania) | Zawód, kierunek  i specjalność, stopień naukowy, tytuł  zawodowy, tytuł naukowy | Rodzaj dokumentu potwierdzającego |
| 1. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

5. Kwalifikacje zawodowe -wykształcenie dodatkowe / uzupełniające

1. Studia wyższe

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa szkoły/uczelni | Rok ukończenia szkoły/uczelni | Rodzaj studiów  (dzienne / zaoczne / wieczorowe; magisterskie/zawodowe; czas trwania) | Zawód, kierunek  i specjalność, stopień naukowy, tytuł  zawodowy, tytuł naukowy | Rodzaj dokumentu potwierdzającego |
| 1. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Studia podyplomowe

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa szkoły/uczelni | Rok ukończenia szkoły/uczelni | Rodzaj studiów  (dzienne / zaoczne / wieczorowe; magisterskie/zawodowe; czas trwania) | Zawód, kierunek i specjalność, stopień naukowy, tytuł  zawodowy, tytuł naukowy | Rodzaj dokumentu potwierdzającego |
| 1. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

6. Przebieg dotychczasowego zatrudnienia / doświadczenia zawodowego oraz inne okresy równorzędne z okresami zatrudnienia

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa i adres podmiotu zatrudniającego | Okres zatrudnienia u kolejnych pracodawców (rozpoczęcie i zakończenie pracy; należy wskazać od ... do … podając miesiąc i rok chronologicznie od najbardziej aktualnych) | Stanowisko  i zakres obowiązków (należy wskazać wykonywane zadania, podstawowe obowiązki  I obszary odpowiedzialności; sukcesy; liczbę osób podległych służbowo) | Forma zatrudnienia  (stosunek pracy, staż, umowy cywilno-prawne, inne – należy podać jakie) | Rodzaj dokumentu potwierdzającego |
| 1. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

7. Kwalifikacje dodatkowe

1. Inne formy uzupełniania wiedzy lub umiejętności, dodatkowe uprawnienia

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Rodzaj i temat kursu lub szkolenia | Nazwa podmiotu kształcącego | Czas trwania oraz rok ukończenia kursu lub szkolenia | Inne | Rodzaj dokumentu potwierdzającego |
| 1. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Dodatkowe umiejętności i zainteresowania

…………………………………………………………………………………………………………………...…………………………………………………

………..…………………………………………………………..……………………………………………...………………………………………………..

..…………………..………………………………………………………………………………………...……………………………………………………..

………………………………………..…………………………………………………………………………….………………………………….………….

8. Współpraca artystyczna, zrealizowane projekty kulturalne / artystyczne, doświadczenie pracy w obszarze kultury

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa i dziedzina oraz tytuł / temat projektu | Termin rozpoczęcia i zakończenia projektu | Krótki opis | Rodzaj dokumentu potwierdzającego realizację projektu |
| 1. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

9. Szczególne osiągnięcia (w tym zawodowe - wówczas należy podać nazwę podmiotu zatrudniającego; opis sytuacji)

…………………………………………………………………………………...……………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………...…………………………………………………………………………….…

..…………………………………………………………………………………...……………………………………………………………………………..

10. Znajomość języków obcych

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa języka | Stopień znajomości języka  (biegły, bardzo dobry, dobry, komunikatywny, podstawowy bierny) | W mowie i/lub w piśmie | Rodzaj dokumentu potwierdzającego |
| 1. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

11. Obsługa komputera (należy wskazać poziom odpowiednio biegła, bardzo dobra, dobra)

1. edytory tekstu ………………………………………………………….…..……….…………………………..……
2. arkusz kalkulacyjny …………………………………………………………………………………………………
3. programy graficzne …………………………………………………………………..……..………………………
4. programy do prezentacji …………………………………………………………..……………………………...
5. Internet ………………………………...…………………………………………………………………………..........

12. Prawo jazdy (należy wskazać kategorie – o ile dotyczy)

…………………………………………………………………………………………………………………………………….…...………………………………….

Oświadczam, że informacje zawarte w niniejszym kwestionariuszu są zgodne z prawdą.

...................................................................................................... ......................................................................................  
 (miejscowość i data wypełniania kwestionariusza) (podpis osoby składającej kwestionariusz)

1. Dane podawane dobrowolnie, kandydat/ uczestnik postępowania konkursowego podając je wyraża zgodę na ich przetwarzanie, zgodnie z oświadczeniem w Załączniku nr 2 do Ogłoszenia o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Narodowej Orkiestry Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach. Niepodanie informacji dotyczących nazwiska rodowego może powodować brak możliwości zweryfikowania spełnienia wymogów formalnych przez kandydata w zakresie wykształcenia, doświadczenia zawodowego i innych kwalifikacji - jeśli dokumenty figurują na nazwisko rodowe.
2. Podanie danych jest niezbędne dla realizacji obowiązku wynikającego z ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U. z 2024 r. poz. 560 i 1228).